



IMPRESACULTURA 2024

Conferenza stampa martedì 15 ottobre – ore 11.00

Aeroporto BGY

10 artisti, 10 video, 10 imprese

Un progetto video per vivere l'arte e il territorio

Prende il via la terza edizione di **ImpresaCultura**, un progetto **audiovisivo** che continua a unire il mondo dell'arte e dell'impresa per raccontare e valorizzare i luoghi di cultura della bergamasca ed i suoi artisti. Nato dalla collaborazione tra **PEO Comunicazione Culturale e d'Impresa** e **l'Associazione Culturale Art Maiora**, ImpresaCultura rappresenta una sinergia unica che mette in connessione l'eccellenza imprenditoriale con la creatività artistica.

L'idea del progetto nasce nel 2020, nel tragico periodo della pandemia, con la forte volontà di dedicare attenzione al patrimonio culturale bergamasco, fatto di luoghi e artisti.

Ora, alla sua **terza edizione**, il progetto introduce la tradizione del **restauro**, mettendo in risalto il valore della conservazione e della rinascita del patrimonio culturale attraverso il racconto di storie di maestri artigiani del restauro.

Claudia Sartirani, Responsabile del progetto ha aperto la presentazione "Il progetto nasce nel 2020, in uno dei momenti più bui della nostra storia, in cui il mondo della cultura era in ginocchio ed è qui che è nato il progetto ImpresaCultura. Un matrimonio vincente, che è giunto quest'anno alla terza edizione, in cui sono stati coinvolti 5 artisti e 5 restauratori bergamaschi per raccontare la passione e il genio che diventa impresa."

Il restauro diventa il protagonista di cinque video, che mettono in luce la maestria artigianale di coloro che lavorano per conservare opere e materiali storici, legandoli indissolubilmente alla memoria collettiva e alla valorizzazione del territorio. Altri cinque video della serie sono dedicati, invece, a cinque artisti, che attraverso discipline come musica, cinema d'animazione, scultura, danza e pittura, raccontano le emozioni e le storie che contraddistinguono il loro percorso creativo.

Ogni video, della durata di **circa tre minuti**, rappresenta una tessera del mosaico che compone la ricca identità culturale e artigianale bergamasca. I protagonisti, sia restauratori che artisti, vivono e lavorano in luoghi simbolici del territorio, integrando il racconto del paesaggio locale nelle loro ispirazioni o nel loro modo di lavorare. Il pubblico potrà scoprire storie uniche, di passione e dedizione, che svelano il profondo legame tra creatività, impresa e comunità.

A fare gli onori di casa il **Presidente di Sacbo S.p.a Giovanni Sanga** " Crediamo in questo progetto perché mette insieme tante opportunità. Quest'anno ci sono tante occasioni importanti che possono mettere insieme le opportunità che l'aeroporto offre con le ricchezze storiche culturali che il territorio di Bergamo offre. Il Binomio impresa e cultura è il binomio del futuro. Mettere insieme impresa e cultura significa sfidare nuove opportunità per fare economia e business."



Sergio Gandi, Vicesindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Bergamo sottolinea “La cosa bella di questa iniziativa è consolidare il nuovo rapporto che negli anni si è venuto a creare tra impresa e cultura. Una partnership non solo economica, ma un rapporto in cui l’impresa è protagonista, nel rispetto dell’autonomia artistica di chi fa dell’espressione artistica la propria missione. Il progetto risponde alle esigenze di oggi di assecondare la responsabilità sociale dell’impresa.”

È seguito l’intervento di **Pasquale Gandolfi, Presidente della Provincia di Bergamo** “La vera bellezza di Bergamo sono i bergamaschi. Abbiamo delle persone meravigliose e questo progetto mette insieme cultura e persone. La vera bellezza dei bergamaschi sono le persone la loro capacità di essere accoglienti e brillanti anche nella gestione dell’attività turistica. ImpresaCultura mette in relazione stretta lavoro e imprese”.

ImpresaCultura 2024 non sarebbe possibile senza il prezioso contributo delle imprese locali, che si sono unite con un gesto di responsabilità sociale per sostenere e promuovere l'arte e la cultura. Il loro impegno va oltre il semplice sostegno: le aziende del territorio hanno sposato il progetto con un coinvolgimento diretto, condividendo gli obiettivi di valorizzare l'identità culturale e supportare l'industria creativa locale. *Automac Srl, BG&Co. Assicurazioni Generali Bergamo, BPER Banca, Confartigianato Imprese Bergamo, Fassi Gru Spa, Peo Comunicazione Culturale e d'Impresa, Prometti Srl, Sacbo Spa – Aeroporto BGY e Vitali Spa.*

Anche **Luca Gotti, Direttore Regionale Lombardia Ovest Bper** interviene evidenziando il valore del progetto “Come banca abbiamo deciso di partecipare perché è un bel progetto, che incarna i principi fondanti del nostro modo di fare banca, che sta nella valorizzazione dei territori. Siamo presenti a Bergamo da tre anni mezzo, e ci siamo impegnati per incarnare i principi di valorizzazione del territorio e della sua cultura.”

Alice Tartari, produttore esecutivo del progetto ha aggiunto “ L’esperienza di ImpresaCultura la posso definire immersiva. Gli artisti e i restauratori ci hanno aperto il loro cuore, raccontandoci le loro storie, di come si sono avvicinati a questa passione e come l’hanno fatta diventare il proprio lavoro “.

Su iniziativa di **Giovanni Sanga, Presidente di Sacbo Spa**, l'aeroporto di Bergamo ha ospitato una performance live dell’artista Paolo Baraldi, che ha realizzato l’installazione site specific "*ready to fly*". L’artista è anche protagonista di uno dei 10 video della terza edizione di ImpresaCultura.

L’avvenimento ha mirato a fondere l’arte con l’essenza del progetto in un momento live di condivisione artistica collettiva. Descrivendo la sua opera, Baraldi spiega: “*L’installazione è un’opera di pittura di grande formato su pannelli, che evoca l’eterogenea e costante presenza di persone provenienti da tutti gli angoli della terra accomunati da desiderio o dall’esigenza di partire, di volare verso un altrove che ci attende con tutte le sue incognite...con tutte le sue possibilità. In fondo, a prescindere da dove veniamo, siamo un po’ tutti ready to fly!*”



Alla proiezione dei 10 filmati sarà dedicata una serata speciale che si terrà il **18 ottobre 2024** presso la **Biblioteca Angelo Mai**, eccezionalmente nel **Salone** intitolato al cardinale Giuseppe Alessandro **Furietti**.

Con ImpresaCultura 2024, il dialogo tra imprese, cultura e territorio si rafforza, dimostrando che l'innovazione, la creatività e la capacità di fare rete sono le chiavi per costruire un futuro sostenibile e condiviso.

LA RETE

Il progetto è partecipato dalle associazioni e dagli artisti locali, patrocinato da diverse istituzioni e sostenuto da una rete di preziose imprese locali che si sono unite per promuovere un progetto di valorizzazione dell'arte e del lavoro artigiano del nostro territorio.

LA PRESENTAZIONE:

I 10 video saranno presentati in anteprima il **18 ottobre alle ore 20.30** presso **Il Salone Furietti della Biblioteca Angelo Mai**, in Città Alta, alla presenza di tutti i partner, imprese, enti e artisti coinvolti.

I film saranno poi disponibili, a partire dal 18 ottobre stesso, sul sito web www.impresacultura.eu e sui canali social con la collaborazione dei Portali turistici di Bergamo: Visit Bergamo e Visit Brembo.

I LUOGHI E GLI ARTISTI:

- **Bruno Bozzetto** - *Disegnatore e Animatore*
Borgo della Luce a Lovere
- **Dario Casati** - *Restauratore del vetro*
Parrocchia di Urgnano
- **Delfina Fagnani** - *Restauratrice pittorica*
Basilica Santa Maria Maggiore a Bergamo
- **Erina Gambarini** - *Cantante e Direttrice di coro*
Chiesa di Sant'Alessandro in Colonna a Bergamo
Chiesa Santa Maria Immacolata delle Grazie a Bergamo
- **Francesca Olmo** - *Restauratore della carta*
Palazzo del Podestà a Bergamo



- **Franco Blumer** - *Restauratore dei metalli*

Aeroporto di Orio al Serio

Provincia di Bergamo

Università degli Studi di Bergamo

- **Luciano Gritti** - *Restauratore ligneo*

Chiesa Arcipresbiterale Plebana di Casnigo

- **Paolo Baraldi** – *Muralista*

Stadio Fratelli Testa a Bagnatica

Scuola Padre Cesare Albisetti a Terno d'Isola

- **Serena Marossi** - *Ballerina*

Accademia Carrara a Bergamo

Donizetti Studio a Bergamo

- **Ugo Riva** – *Scultore*

Largo Porta Nuova a Bergamo

Chiesa di Santa Margherita a Brembate

Credits

Un progetto: Associazione Culturale Art Maiora

Una Produzione: Peo Comunicazione Culturale e d'Impresa

Regia: Teresa Sala

Produttore Esecutivo: Alice Tartari

Testi. Mons. Giulio Dellavite

Operatori Video: Nicola Zambelli, Cecilia Fasciani, Rita Maralla

Fonico: Cecilia Stacchiotti

Montaggio: Angelica Gentilini

Sound Mix: Claudio Cadei

Logo: Michela Pani

Contatti

Sito web <https://impresacultura.eu>

Facebook @impresacultura

Instagram @impresa_cultura

Su questi canali saranno inoltre condivisi contenuti inediti, video teaser e approfondimenti per incuriosire gli utenti e mostrare i retroscena del progetto.



Organizzazione e ufficio stampa:

Peo Comunicazione Culturale e
d'Impresa
Via Zambonate 81 – 24122 Bergamo
T. +39 035 222696
Alice Tartari
Mobile. 3474360376
info@peopeo.it - www.peopeo.it

In Collaborazione con:

Visit Bergamo
InLombardia

Con il patrocinio di:

Ministero della Cultura
Provincia di Bergamo
Comune di Bagnatica
Comune di Bergamo
Comune di Brembate
Comune di Casnigo
Comune di Lovere
Comune di Orio al Serio
Comune di Terno d'Isola
Comune di Urgnano

Con il sostegno di:

Automac Srl
BG&Co. Assicurazioni Generali Bergamo
BPER Banca
Confartigianato Imprese Bergamo
Fassi Gru Spa
Peo Comunicazione Culturale e d'Impresa
Prometti Srl
Sacbo Spa – Aeroporto BGY
Vitali Spa